

БЕКІТЕМІН:
УТВЕРЖДАЮ:
Из директора
Коваленко Т.Н.
«31» августа 2022

КЕЛІСЕМШІ:
СОГЛАСОВАНО:
Оку ісін мемлекеттік
замдиректора УВР
Коваленко Т.Н.
«31» августа 2022

ӘБДІ ОТЫРЫСЫНДА
ҚАРАЛДЫ;
РАССМОТРЕНО
НА ЗАСЕДАНИИ МО
Хиттами №
Протокол №
«31» августа 2022

ТАҚЫРЫПТЫҚ КҮНТІЗБЕ ЖОСПАРЫ

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

9 сынып

Қазақ тілі және әдебиет

Ерекше білім беру қажеттіліктері бар адам:

Кубрак Евгений Александрович

МУГАЛИМ: Мурадилова Ш.К.

УЧИТЕЛЬ:

САГАТ САНЫ-140

КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ:

АПТАСЫНА:4

В НЕДЕЛЮ:

Түсінік хат

Оқушыларды сүйемелдеудің жеке жоспары: негізгі білім беру бағдарламасын менгеруде киындықтарға тал болған

Евгений Александрович Кубрак.

Осы жоспарлау " **Қазақ тілі және әдебиет**" пәні бойынша Қазақстан Республикасының жалпы орта білім берудің мемлекеттік стандарты негізінде жасалған және дамытушылық және тәрбиелік оқыту, жүйелілік, сабактастық қагидаттары негізінде құрылған тұтас курсты білдіреді.

Оку бағдарламасында тәкырыптық бакылау карастырылған.

9-сыныпта - 140 сағат (антасына 4 сағат).

Пайдаланылған әдебиеттер тізімі;

№	Әдебиет
1	Оқулық
2	Оку бағдарламасы 2022-2023ж
3	Әдістемелік нұсқау хат 2022-2023

Сағаттың жалпы санын белу

№	Ұзақ мерзімді жоспарлау болімдері	Сағат саны
1-бөлім.	Қоқык жазуының ламу жолы. «Күнегі» жыры	12
2-бөлім.	Жолын болсын жолаушы М.Макашев «Ертең біз жол журомыз» елеңі	11
3-бөлім.	Кешпешілер маңында. Қазақтың халық құнітбесі. 1.Есінберлин «Кешпенделер» трилогиясы	11
4-бөлім.	Зәң – көзіміш тіреңі. Айбатыр Сайтиқ «Азат елдің арнамасы – Ата Зәң» елеңі	8
5-бөлім.	Қазақстан Республикасының Тұңғыш Президентіның – таусылт Қазақстаның айбынды мәйрамы. Мараттай Әбіраев «Етбасыма» елеңі	11
6-бөлім.	Жасар және бұзара ынқаптарға күрешшары. Қ.Аманжолов «Жас дауесі» елеңі	11
7-бөлім.	«ӘКСТІО - 2017» Қазақстан белесі. Н.Ә.Назарбаев «Гауссқілдік толғауы»	8
8-бөлім.	Биотехнология жаңашыстары. Сахиев Жұпіс «Уақыт кайтарым» романы	11
9-бөлім.	Богдан Акнертія көздері. Медеу Серсеке «Жеңіші толқын» пылыми - фантастикалық хикавы	8
10-бөлім.	Ашап илеясы мен кайранкерлері. Д.Әнімханов «Бес арыс» кітаптың үйінде	12
11-бөлім.	Жаһаңшыл мәселе: демография. Абай Құнанбайұлы «Адамның кейбір көзілері»	10
12-бөлім.	Роботтар мен киборгтар асем. Айбек Азимов «Мен - роботтың» язмағынан үйді	10
13-бөлім.	Қазақстандың туризм индустриялық экологияның жаңынан «Жетісу суреттері» елеңі	16

Ерекше білім беру қажеттіліктерінің сипаттамасы

- Тірек-кимыл аппараты бұзылған балалардың ерекше білім беру қажеттіліктері қозғалыс бұзылыстарының ерекшелігімен, сондай-ақ психикалық дамудың бұзытуының ерекшелігімен белгіленеді және оқу процесін күрудың ерекше логикасын аныктайды, білім берудің құрылымы мен мазмұнында көрініс табады.

Клиникатық коріністегі жетекші қозғалыстың бұзылуы (калыптасудың кешігі, дамымауы немесе қозғалыс функцияларының жоғалтуы) болып табылады, олар әртүрлі дәрежеде көріні мүмкін: өзіне-озі қызмет көрсету дагдылары колдың манипуляциялық функцияларының бұзылуына байланысты толық дамымаған; өздігінен, сенімді жүреді. Олар толығымен өздерінен қызмет етеді, манипуляциялық белсенділік жеткілікті дамыған. Алайда, олар дұрыс емес патологиялық калыптар мен позицияларды, жүрістің бұзылуын сезінуі мүмкін; қозғалыстар жеткіліксеіз, баяу. Бұлшыкет күші төмендейді, ұсақ моториканың кемшіліктері бар. Белсенді қозғалыстар толық емес, баяулайды, шиеленісті, фрагментті, жеткіліксеіз сараланған. Балалар тұзу, көлденен және тік сыйықтарды салу кезінде үлкен киындықтарға тап болады.

Жаратылыстану бағыт бойынша

- оқу тапсырмасының мазмұны жеңілдетіледі;
- оқушыға ұсынылатын тапсырмалар саны азаяды;
- оқу тапсырмасының көлемі азаяды;
- тапсырмаларға нақты шұқаулар тұжырымдалады, нақты сұрақтар койылады;
- оқу тапсырмасы оқушыға мұғалімнің кезең кезеңімен бакылауымен белімдер бойынша ұсынылады;
- жатқа білу керек ақиараттың мөлшері азаяды;
- тапсырмаларды немесе жаңа материалды түсіндіру үшін иллюстрациялар, нақты заттар, арнайы дидактикалық материалдар қолданылады;
- сонымен қатар, схемалар, графикалық суреттер, формулалар түсіндіріледі;
- мұғалім арнайы дайындалған тапсырмалар қолданылады;
- оқушы қателіктер жібере алғатын орындар белгіленеді (оқушы мүкият болуы үшін);

САБАҚ КЕЗІНДЕ ПАЙДАЛАНУҒА РҮКСАТ ЕТІЛЕДІ:

- сrezжелер, үлгілер;
- алгоритмдік рецепт, жадынама;

ЗЕЙНДІ ШОҒЫРЛАҢДЫРУ ҮШИН :

- орындалатын тапсырманың мақсатына мезгіл мезгіл назар аударылады; -
тапсырманы орындау кезеңдеріне мезгіл мезгіл назар аударылады;
- табыстар атап өтіледі;

-әр түрлі ынталандыру әдістері қолданылады-

ТЕСТ ЖАЗАДЫ

- ең аз көмекпен;
- кез келген қосалқы қосымша материалдарды пайдалануга рұксат етіледі.

Ерекше білім беру қажеттіліктері бар адамдардың жетістіктерін бағалау.

Бақылау тапсырмалары-бұл тапсырмалар мен жаттыгулар олардың комегімен
оку дағдылары мақсаттары бойынша қалыптасты.

Формативті жұмыс

Бөлімге арналған жынытық жұмыс

Тоқсандық жынытық жұмыс

«Қазак тілі мен әдебиеті» пәні бойынша

күнтізбелік-тәқырыптық жоспар

9-сынып (окыту қазақ тілінде емес)

Жылдық жүктеме 144 сағат, алтасына 4 сағат.

Жылдық сабак реті	Сабактың тәқырыптары	Сағат саны	Күні айны	Коммунитеттік тағдырлар	Оқу мақсаттары
I тоқсан					
1-бөлім. Қазақ жазуының даму жолы. «Күнегін» жыры					
1-2	Тасқа кашалған жаудар	2	2.09 2.09	тыңдалым	9.1.1.-тыңдалын мәтіндерін фразалар мен дәбекесоз ақыншылардың отырып, тәқырыпшелер көтерілген мосселені болысну. 9.1.4.-орта көлемдегі тұрмыстық поэзиялық шығармандардың үзінді тұлғау, көтерілген (тұрмыстық, акуметтік) моселектің анықтаулашып пікірін білдіру.
3-4	Коне түркі жазуын зерттеушілер	2	08.09 08.09		
5-6	«Күнегін» жыры	2	12.09 12.09	айтылым	9.2.1.1.-берілген тәқырыпка сәйкес орнында колдана отырып, мақсатты зудилорияна арналған аудында мәтіндер көрьеу 9.2.3.1.-коммуникативті жағдияда сәйкес орнында тәсілологиялық, логикалық скептицизм мәселе түсініштегі ойнын же пізу.
7-8	Қазақжазба мәдениетінің даму тарихы	2	16.09 16.09	окылым	9.3.2.1.-ғылыми стилдес жазылған еңбектердің түркі және жанрлық ерекшелеліктерін анықтаудағы жақнұу. 9.3.6.1.- мәтінде көтерілген мосселені нағылай, мосслермен байланыстыра отырып, қызын тұртында баға беру.
9-10	Орта насыр: түркі тіл-гылым тілі	2	19.09 19.09		
11	Әлемдегі жазу мәдениетінің реформаторы	1	23.09	жазылым	9.4.2.1.- дөс көрілімі мен дамуын сәздей, мосседе бойынша ұсынылған шешімшілдіктердің мән көмілдік түстарын сальстыра отырып, олардың әрекеттегі жағдайы. 9.4.4.1.- тәқырып бойынша түрлі стилдері мәтіндер көрьеу, ақыметтердегі жинисшілдердегі деңгөлөктерге сілтеме көрсеттіл жақу.
12	Нәніке сабак. Мен не үйрептім? Жыныстық баяндашу	1	23.09	Түсінік бағдар	9.5.1.1- олдук стилін көмітіп біту дұрындықтан жобашы жұмыстарда орынды қояду.
2-бөлім. Жаңылыш болындарда шаушыл М.Мансасен «Ертегін біз жаңыжуреміз» одағы					
13-14	Аудинашы обусын барынъыз	2	26.09 26.09	тыңдалым	9.1.2.1.-тыңдалын мәтіндердегі мәмүнін түсінудақтардың түншіліктері мен нақтышылған анықтау. 9.1.6.1.-тыңдалым мәтіндердегі мәмүнін негізінде көтерілген мосседеге сипти көзжарасын білдіру.
15	Теміржыл бекетінде	1	30.09	айтылым	9.2.4.1.- шығарманың ижесі мен мәмүнінде байланысты «акторлық облын» біншизу.
16	Ағам үшіншін үшінші кетті	1	30.09		9.2.2.1.- коммуникативті жағдияларға байланысты сәйкес орнындағы формаларын түрлес таптауда.
17-18	Кемеге отырып көрдін бе?*	2	3.10 3.10	окылым	9.3.2.1.-ғылыми стилдес жазылған еңбектердің түркі және жанрлық ерекшелеліктерін анықтаудағы жақнұу. 9.3.4.1.- мәтіндердегі стилшілдердегі ерекшеліктердегі сальстырылғандағы жағдай.
19-20	Әжем токым кагар жасады	2	7.10 7.10		

21-22	М.Макатов «Ертен бәжіл жүрсім» олеңі	2	10.10 10.10	жазылым	9.4.1.1-матіндердің жаңылышқа сипаттайдырылған ерекшелігін сипаттаудың мәнін анықтау. 9.4.3.1-ақаба жұмыстарына афоризмдердің тәсілін анықтау.
23	Нашые сабак. Мен ис үйрәндім? Жыныстық бағдары	1	14.10	Тілдік бағдар	9.5.1.1-өзгөлгөтөстің көлемдің білу, аудында және жарбапта жұмыстарда сөрьнедің колдану.
3-балтік Концепциялар мен мәдениет. Қазақтың халық құнғыбесі					I.Есемберлин «Көшінендер» трилогиясы (үзін)
24-25	Ұлы даңғызы екелі мәдениет	2	14.10 17.10	тыңдалым	9.1.3.1-әкиметтік-көнама жаңырып тұратындың айтылған сөздер мен терминдердің мағынаны түсіну. 9.1.5.1-матіннің мәсегеттық аудиториясын, аңордайтын негізгі ойы мен көзқарасын анықтау.
26-27	Қазақтар—Ұлы даңға мәдениеті	2	17.10 21.10	айтыльым	9.2.5.1-сөйтсөн барысында түрлі стилемдердің берілген тақырыптардың бойынша іс-әрекеттердің орынды колдану, диагнозте, пәннелекте сөнімділік сийалу. 9.2.6.1-кесте мен съобаларда берілген аквараттардың есептерін анықтаудың бағалу.
28-29	Казақтың халық құнғыбесі	2	21.10 22.10	оқыным	9.3.3.1-проза жаңыланған пәннелердің шығармаудардан аудордайтын ойы мен көтеріген мағелені шықташырылады.
30	I.Есемберлин «Көшінендер» трилогиясы (үзін)	1	22.10		9.3.2.1-нұхымынан стилемдердің жаңыланған сәбектердің тәсілін анықтаудың бағалу.
31	Текшердік жыныстық бағалу	1	28.10	жазылым	9.4.1.1-матіндердің жаңылышқа жаңылышқа сипаттайдырылған ерекшелігін сипаттаудың мәнін анықтау. 9.4.3.1-ақаба жұмыстарына афоризмдердің тәсілін анықтау.
32	Еткінгі биліктен қылышқар Непомек сабак. Менне үйренім?	1	28.10		

2-төксек

4-балтік Зәң – қорамның тірігі Айбатыр Сейтак «Азат елдің ар-намысы – Ата Зәң» олеңі

1	Зәң – адам құқығы мен бастандығының көліпі	1	7.11	тыңдалым	9.1.4.1-орта көлемді проза жаңылыштың шығармаудардан уәзір түснеді көтерілген (турмалық, ақметтік) мағелені анықтаудағы елгерін білдіру. 9.1.6.1-тыңдалым материалдарының мәмимүнітегінде көтерілген мағелеге сипаттаудың көзқарасын білдіру.
2-3	Мемлекеттік Зәң және адам құқығы	2	7.11 11.11	айтыльым	9.2.3.1-коммуникативтік жаңылышта сыйалу тәсілдердің (логикалық екіншілік мәннін туспап) ойын жеткізу 9.2.2.1-коммуникативтік жаңылышта байланысты сыйалу этикетті формаларын дұрыс таптайтын жасау.
4	Бала құқығы мен бастандығы мемлекеттік нақарлында	1	11.11	оқыным	9.3.2.1-нұхымынан стилемдердің жаңыланған сәбектердің тәсілін анықтаудың бағалу. 9.3.4.1-матіндердің стилендердің сипаттаудың мәнін анықтаудың бағалу жасау.
5-6	Айбатыр Сейтак «Азат елдің ар-намысы – Ата Зәң»	2	14.11 14.11		
7	Адам бастандығы	1	18.11	жазылым	9.4.1.1-матіндердің жаңылышқа жаңылышқа сипаттайдырылған ерекшелігін сипаттаудың мәнін анықтаудың бағалу жасау.

					курастырумада атасары дұрыс жау
8	Напис сабак. Мен не үйреним? Жылдық бағалу	1	18.11	Тілдік бағдар	9.5.1.1- ырыксыз стілдің қызыметін болудын жаңе жағдайта жұмыстарда орынды қолдану.

5-бөлім. Қазақстан Республикасының Тұнғыш Президенті құні - тауесінің Қазақстанның мәдениетінде маңыздылығын көрсету. Мараттай Ыбыраев «Елбасыма» олеңі

9-10	Тұнғыш Президент	2	21.11 21.11	тыңдатым	9.1.1.1- тыңдатылын мотіндегі фразалар мен әйсекөзжердің тақырыптарынан көтерілген мәселеңдерін білдіру. 9.1.3.1- олеуметтік-көғамдық тақырыптардың шарттынан сөздер мен терминдердің мағынасын түсіну.
11	Елбасы кітапханасы	1	25.11	айттышам	9.2.1.1- берілген тақырыптаған сөздердің орынды қолдана отырылмағасының аудиторияның шарттынан мәтін көрді. 9.2.4.1- тұнғарманың идеясы мен мазмұнын байланысты «автордан ойын» бағалау.
12-13	Елбасы жағажан етбектер	2	25.11 28.11		
14-15	Тұнғыш Президент құні	2	28.11 21.12	оқылым	9.3.2.1- тұнғымды стилдегі жағынан сөздердің тілдік және жаңырылған ерекшелігін анықтауда тираж жау.
16-17	Еңбегі ереп Елбасы	2	2.12 5.12		9.3.5.1-жосымша акпарат коддерінен алынған мағимгердің көлтүнінде жақалу, оз көзқарасын башшыру.
18-19	Мараттай Ыбыраев «Елбасыма» олеңі	2	5.12 9.12	жазылым	9.4.1.1- мәншердің жаңырылған стилдегі ерекшелігін сактапқолу жау. 9.4.5.1- тақырып тәжірибелі сөйлемдердің ішінде ойнанған тұлғының белгілердің орынды қолдану.
20	Напис сабак. Мен не үйреним? Жылдық бағалу	1	9.12	Тілдік бағдар	9.5.1.2- мәншердің ойнанған және жағынан жағынан орынды қолдану.

6-бөлім. Жастиар және бұқаралық акпарат құралдары. ҚАмандылов «ӘКас дауарез» олеңі

21-22	Бұқаралық акпарат қуралдары	2	12.12 12.12	тыңдалым	9.1.2.1-тыңдалынған мәннін негізін мемлұтын түсіну акпараттың шынайылығы мен яқындығын анықтау. 9.1.5.1- мәннін максаты аудиториясында орнадын негізгі ойы мен көзқарасын анықтау.
23-24	Журналист— асылың ілеуіні	2	19.12 19.12		
25	Қазақтелевизиясы	1	23.12	айттышам	9.2.2.1- коммуникативті және ғылыми бейанының соғылу этикеті формаларын дұрыс тәндей білу. 9.2.5.1- соғылу барысында түрлі стилде берілген тақырып тәжірибелі сөйлемдердің орынды қолдану, диалогтегі пәннеге сенімді сәйкес.
26	Қасым Амандылов «ӘКас, түрден» елеңі	1	26.12		
27	«J1 - Jastif» жастиар аринасы	1	26.12	оқылым	9.3.3.1- прозалық және поэзиялық шығармалардан анықтынған ойы мен көтерілген мәселелі анықтау жаңырыманша жерін башшыру. 9.3.4.1- мәншердің стилдегі жаңырылған ерекшеліктердің сальстырылған тақырыптарын түсіну.

28	Төңсандық баяқтау жүмысы	1		жазылым	9.4.2.1-есе юрьевымы мен дамуын сактап, мәссле бойынша ұсылылған шешімнәң артықшылыны мен кемпілік тұстарын сальстыра отырышқа ойнап долалдел жату.
29	«Жас алуш» жастанған	1			9.4.4.1-такырып бойынша түрлі стилейде мәтіндер күрекшіліктердің жаңастанап, дереңдеріне сиптеме көрсетіп жату.
30	Назарбай мен не үйреним?	1		Түрлік бағдар	9.5.1.2-мекен үстелдерді аудиша және жоба жұмыстарда орынды қоюшану

3-төсөс

7-бөлім «ЭКСПО - 2017» Қазақстан белесі. Н.Ә.Назарбаев «Тәуелсіз жаңа наука»

1	Жаңашапу және «ЭКСПО»	1	9.01	тұлдадылым	9.1.1.1-пәннаның мәтіндердегі фразадар мен дәйескоңдарды тапталған отырып тақырыптар мен көтерілештің мәсслесі болтау. 9.1.3.1-алеуметтік-жекемәділдік тақырыптар жаңында айтылған соңдер мен терминнің сөздерін мәтіннен түсінү.
2	Омбейланабайтін алу – босекенің табы	1	9.01	әйтпесін	9.2.3.1-жамманиеттік жағдайларда сай соғыну түлшегі инновациялардың логикалық есептің мәнін түзінгендегі ойнын жақсару. 9.2.5.1-соңғы көрініс түрлі стилде берілген тақырып бойынша жаңетті аргументтердің орынды қоюшану, диалогтеп олшылғанда сепімді соғызу.
3	Казахстан – Президенттік республика	1	13.01	окылым	9.3.1.1-мешіндегі аспаралыштың сөзлілігін анықту, көрінінди ожасау. 9.3.6.1-мәтінде көтерілген мағаженің нағымдағы мәсслесірмен байланыстыра отырып сыйын түркесін бағабару.
4-5	Н.Ә.Назарбаев «Тәуелсіз жаңа наука»	2	13.01 16.01	жазылым	9.4.1.1-мәтіндердегі жаңылых және стилдегі ерекшелігін сактап, дағын мәсслесін жасау. 9.4.4.1-такырып бойынша түрлі стилдердегі мәтіндер көрсеткендегі жаңастанап, дереңдеріне сиптеме көрсетіп жату.
6-7	«Казахстан - 2050» стратегиясы	2	16.01 20.01	Түрлік бағдар	9.5.1.3-ынғайластық көмекшілік білдіретін жаңе карсныштық қызметтердің білдіретін жаңа наука ойнанындағы орынды қоюшану
8	Назарбаев, Мен не үйреним? Жылшылға бағыту	1	20.01		

8-бөлім «Биотехнология жаңа наука» Сахиев Жұнис «Уақыттың кайтарым» романы

9-10	Биотехнология- болашактың тұлымы	2	23.01 23.01	тұлдадылым	9.1.2.1-пәннан мәтіннен негізгі мәзмұнын түсінудекаралттың шынайылыны мен нақтылыны анықтау. 9.1.5.1-мәтіннің мәсслесі аудиоресурсы (авторлық негізгі ойы мен көзжарасын анықтау)
11-12	Казакстандың биотехнология	2	27.01 27.01	әйтпесін	9.2.3.1-жамманиеттік жағдайларда сай соғыну түлшегі инновациялардың логикалық есептің мәнін түзінгендегі ойнын жақсару. 9.2.4.1-шығарманың идеясы мен мәтіннен түсінілген ойнанындағы «шығарманың ойын» бағабару.
13	Такам: биотехнологияның	1	30.01	окылым	9.3.3.1-прозалық және поэзиялық шығармалардың интонациялық ойыны мен көтерілген мәсслесін анықтау, оқынғанда жаңа наука ойнанындағы ойнанындағы ойнын анықтау.

					9.3.4.1- мәтіндердің стилі жаңылық ерекшеліктерін сипаттауды, талдау жасау.
14	Отаңдық мемлекеттік биотехнологиялық жағалыктар туралы блогсінбі?	1	30.01		
15-16	Биотехнология маман дегеніміз кім?	2	3.02 3.02	жазысым	9.4.2.1- жохе күрьстымы мен дамуын сөздің мәселе бойынша ұсынылған шешімнің артындылығы мен көмшілік тұстарын салыстыра отырылған облыс жағелден жазу. 9.4.5.1-нақырын бойынша бас арттан жазысдан күрестілдірлема атауларды дұрыс жасау.
17-18	Сахаев Жүргіс «Уақыт қайтарым» романы	2	6.02 6.02		
19	Назыке сабак Мен не үйретдім? Жыныстық бағандар	1	10.02	11дік бағдар	9.5.1.2-жазба жұмыстарында (шартты) баянындық сабактар күрмалас сөйлемдерді құрастыру

9-бөлім. Болашак энергия концепциялары. Медеу Сарсақ «Жетінші толық» тұлымы - фантастикалық хикейті

20-21	Жасыл экономика	2	10.02 13.02	тыңдаудым	9.1.4.1- орга жиежімді прошылъық технологиялық шығармалардан үйінде тыңдау жөндерінен (турмистас, ақеуметтік) мәселе мен анықтап, езілірін білдіру. 9.1.3.1- ақеуметтік-көзметтік тақырыптар анықта айырланған соңдер мен терминдердің мағынасын туғызу.
22-23	Болашак энергиясы	2	13.02 17.02		9.3.2.1- ғылыми стилі, ә жағынан еңбекшілік түріне және жаңарлық ерекшелігін аныктап, талдау жасау. 9.3.6.1- мәтіндегі көтерілген мәсслені галимдік мәселелермен байланыстыра отырып, сыйни түрнің баға беру.
24	Күн энергиясы	1	17.02	тыңдаудым	9.1.4.1- орга жиежімді прошылъық технологиялық шығармалардан үйінде тыңдау жөндерінен (турмистас, ақеуметтік) мәселе мен анықтап, езілірін білдіру. 9.1.3.1- ақеуметтік-көзметтік тақырыптар анықта айырланған соңдер мен терминдердің мағынасын туғызу.
25-26	Медеу Сарсақ «Жетінші толық» тұлымы-фантастикалық хикяты	2	20.02 20.02	жазылым	9.4.2.1- жохе күрьстымы мен дамуын сақтаң мәселе бойынша ұсынылған шешімнің артындылығы мен көмшілік тұстарын салыстыра отырып, сыйни түрнің жағелден жазу. 9.4.3.1- жазба жұмыстарында афоризмдерді тімді көздейнүү.
27	Назыке сабак Мен не үйрәндім? Жыныстық бағандар	1	24.02	11дік бағдар	9.5.1.2- жазба жұмыстарында (касыптық баянындық) сабактар күрмалас сөйлемдерді құрастыру.

10-бөлім. Алаш илеңесі мен ісаиригерлері. Д.Әнімханов «Бес арыс» кітаптынан үзілі

28-29	«Алаш» үтімі нені бішіреді?	2	24.02 27.02	тыңдаудым	9.1.2.1-тыңдаудын матіннің иегізгі мазмұнын туғындауды арттын шынайылыны мен нақтылынын анықту. 9.1.6.1-тыңдаудын материалдарының міндеттіліктерінен көтерілген мәсслеге сыйни көз карастылғанда.
30-31	Алаш көзтікесінде – 100 жыл	2	27.02 3.03		9.2.2.1- коммуникативті жағдайларда бейтінің сөйлеу этикеті формаларын дұрыс пәндей білу. 9.2.3.1- коммуникативті жағдайларда сөйлеу түшінгі интонация, кілтіс, логикалық скептицизм түсінілес ойнын жәнкті.
32-33	Алаш ісаиригерлері тілмөсследес туралы	2	3.03 6.03		

34-35	Бес арыс	2	6.03 10.03	октальм	9.3.3.1-проза түсінікке позициялық шығарма шартын авторлардың ойы мен көтерілген маесселі анықтағыларданға жоғары бағалу. 9.3.5.1-жұмышта ақпарат коддерінен алынған мәдениеттерден көлікпен жасауда оз көзқарасын білдіру.
36	Ахмет пең Міриқасым	1	10.03		
37	Тексаңдық жыныстық бағалау	1	13.03	жазылым	9.4.1.1- мәтіндердің жаңарлық және стилі түркі ерекшелігін сактауды жалу. 9.4.5.1-такырып бойынша сөйлем ішіндегі көльгөйтін тыныс белгілерді орындау колдану.
38	Бес арьастың бірі – Магжан Жұмабаев	1	13.03		
39	Бес арьастың өзінің көңілдерін мәнерлеп оку	1	17.03	айтылым	9.5.2.1-жазбы жұмыстарында (мезіл бергілінде) сабактақ іс-әрекеттердің сөйлемдерін көрастыру
40	Натижеке сабак: Мен не үйрептім?	1	17.03	Түрлік бағдар	9.4.5.1-такырып бойынша сөйлем ішіндегі көльгөйтін тыныс белгілерді орындау колдану.

4 тоқсан

11-бөлім. Жаһаптың мәселе: демография. Абай Құнанбайұлы «Адамның кейіріл мезері»

1-2	Отбасылых юнильшылар	2	27.03 27.03	тыңдалым	9.1.3.1-әлеуметтік-конадық тақырыптар оқылада айтылған сөздер мен термин сөндердің мағынасын түсіну. 9.1.4.1-орнақтаң көмек ішінде проза түсінікке позициялық шығармалардан үйнеді тыныс анықтаған (турмалық, акуеметтік) мәселеңін анықтап дағырнан білдіру.
3-4	Оғакы-күні	2	31.03 31.03	айтылым	9.2.5.1-сөйлеу барысында түрлі стиліде берілген тақырып бойынша қажетті аргументтерді орындау көзидану, мағлұтте, полиглотте оспімді сөйлеу. 9.2.6.1-кестедегі рамма, шартты белгілермен съебаптарда берілген ақпараттарды очарасындастырып бағалау.
5	Мен және менің отбасым	1	3.04	октальм	9.2.5.1-сөйлеу барысында түрлі стиліде берілген тақырып бойынша қажетті аргументтерді орындау көзидану, мағлұтте, полиглотте сенімді сөйлеу.
6	Тарихы тамырлар елдер	1	3.04	айтылым	9.3.3.1-проза түсінікке позициялық шығармалардан мәтіндердің ойы мен көтерілген маесселі анықтағыларданға жоғары бағалу.
7-8	Абай Құнанбайұлы «Адамның кейіріл мезері»	2	7.04 7.04	октальм	9.3.5.1-көсімнің ақырынғы көзакривен алынған мәдениеттерден көлікпен жасауда оз көзқарасын білдіру.
9-10	Абай Құнанбайұлы «Адамның кейіріл мезері»	2	10.04 10.04	жазылым	9.4.1.1- мәтіндердің жаңарлық және стилі түркі ерекшелігін сактауды жалу. 9.4.4.1- тақырып бойынша түрлі стилдердегі мәтіндер курауда мақиметтердің жонакталып, дөрсекескірінде сілтеме көрсетіп жалу.
11	Натижеке сабак: Мен не үйрептім? Жыныстық бағалау	1	10.04	Түрлік бағдар	9.5.2.1-жазбы жұмыстарында (ообет бергілінде) сабактақ іс-әрекеттердің сөйлемдерін көрастыру

12-бөлім. Роботтар мен қиборғтар атемі Айтек Азитов «Мен - роботтың» жинағынан үйнеді

12-13	Роботехнология көзінің пайды болыу?	2	14.04 14.04	тыңдалым	9.1.2.1-тыңдалған мәтінін негізі мәмуранның туслану жарапттын шынайтыны мен нақтылының анықтасу. 9.1.5.1-мәтіншің мақсатын аудиториясын, цитруларын негізгі ойы мен көзқарасын анықтау
-------	--	---	----------------	----------	---

14-15	Гуманоид роботтар туралы не болын?	2	17.04 17.04	ақпараттық	9.2.1.1- берілген тақырыпка сай сөздерді орындау көткөнда отырылмағанда аудиторияна арналған аудиозина мәтін жауап. 9.2.4.1- шығарманың идеясы мен математикалық байланысты «санторының салыны» бағалу.
16-17	«ОКСПО-2017» көрмесіндең роботтар	2	21.04 21.04	окыттым	9.3.1.1- мәтіндегі ақпараттың сөзбеттілігін жиынтау жағында жақсау. 9.3.4.1- мәтіндердің стилін жиынтық ерекшелістерін салыстырып тащаша жақсау.
18-19	Қазақстандық енергетикалықтар	2	24.04 24.04	жазыттым	9.4.2.1- ессе жүргіліктері мен замурын сактау. Мәслих бойынша ұсылылған шешімнің орнынан түзінген көмілдік тусларын салыстыра отырып, ойдан дағылдан жазу. 9.4.3.1- жақба жұмыстарына афоризмдерді түңделудану.
20-21	Айбек Азимов «Мен - роботтың» жинағынан үзінді	2	28.04 28.04	Тілдік бағдар	9.5.2.1- жақба жұмыстарында (жыныс-сан) бағының жақындықтарында күрматас сөйкемдердің жақсартыру
22	Непике сабак. Мен не үйрәндім? Жыныстық бағдар	1	5.05		
13-баптім. Казақстандық туризм және экотуризм. Е.Жансүтіров «Жетісу суреттері» кітабы					
23-34	Туризм – мәдениет көрсеткіші	2	5.05 10.05	тыңдаудым	9.1.1.1- тыңдаудын мәтіндегі фразалар мәннін дәбек соғдерді талқылай отырып, тақырыптың көтерілістің мәселеенні болызу. 9.1.6.1- тыңдаудын материалдарының мағомұзы негізінде көтерілген мәселеңе сыйни көзөрестік болыту.
25-26	Қазақстандық туризм	2	11.05 12.05	ақпараттым	9.2.2.1- коммуникативтік жағдайлардың байланысты сөйлеу этикет формаларын дұрыс тапсын жазу. 9.2.3.1- коммуникативтік жағдайларда сай сөйлеу тәсілдердің интонациялық іріс, қолынанысканнің мәннін түсінілес ойнан жеткізу
27-28	Құдакстандық мәдени орындар	2	12.05 15.05		
29-30	«Тұган жер» бағдарламасы	2	15.05 19.05	окыттым	9.3.2.1- гыльыми спосөлінен жағынан сөзбеттердің тілдік және жиынтық ерекшелігін анықтауда жақсау. 9.3.6.1- мәтіндегі көтерілген мәселеңін галамшық мәселеңдермен байланыстыра отырып сыйни түркізде баға беру.
31	1. Жансүтіров – лирикалық	1	19.05		Токсандау жыныстық бағалу
32	Жетісу суреттері. ЖЫ	1	22.05	жазыттым	9.4.1.1- мәтіндердегі жиынтық және стилідік ерекшелігін сактап, динамикалық, нусқаудың жазу. 9.4.5.1- тақырып бойынша бас арнап жағынан жағынан күрестілдірема атауларды дұрыс жазу, сойлеміндең жойынан тұныкс белгілерді орындауда колдану.
33	Астана қаласына сәнжат	1	26.05	шынындым	9.3.6.1- мәтіндегі көтерілген мәселеңін галамшық мәселеңдермен байланыстыра отырып сыйни түркізде баға беру.
34	Токсандау жыныстық бағалу	1	26.05		9.4.5.1- тақырып бойынша бас арнап жағынан жағынан күрестілдірема атауларды дұрыс жазу, сойлеміндең жойынан тұныкс белгілерді орындауда колдану.

35	Назық сабак.Мен не үйрәндім?	1	29.05	Тілдік бағдар	9.4.1.1-мойндердің жаңырылғане стилемдегендегілгін салынғаннан пайдалысқа тулық жету.
36	Казакстандың туризм және экотуризм (юйіншү)	1	29.05	әйтпесінім	2.2.1-коммуникативті жаңырылған бойбыздастырылу тапсының формалық түрлөрін түсінүү.